



Gräfensteiner MGMT GmbH, Rosenthaler Str. 23, 10119 Berlin
T +49 30 617 022 23, F +49 30 617 022 24
mail@graefensteiner-mgmt.de, www.graefensteiner-mgmt.de

Alexander Wolf



Jahrgang: 1970
Größe: 175 cm
Augen: grün
Haare: braun
Wohnort: Berlin



Alexander Roger Wolf ist Schauspieler, Moderator und leidenschaftlicher Sportler. Geboren in Oakland/ Kalifornien wuchs er als Sohn deutscher Eltern zweisprachig in den USA und Deutschland auf. Nach dem erfolgreichen Abschluss zweier Studiengänge in Informatik und Medienwissenschaften sowie dem Verkauf seines eigenen Unternehmens in Deutschland und Spanien, legte er im Jahr 2006 seinen Fokus auf das Schauspielen. Seitdem hat er in vielen deutschen und internationalen Produktionen mitgespielt, und ist ein sehr gut gebuchter Schauspieler im Bereich Werbung.

Seit 2010 nimmt er sich der Moderation an. Als Sympathieträger und Brücke zwischen Konsument und Kunde weiß er als Moderator mit einer gehörigen Portion Humor und Charme was der Kunde als Botschaft transportiert haben möchte. Darüber hinaus produziert er eigene TV und Webformate, wo er in Personalunion Schnitt, Regie, Kamera sowie die Musikkomposition übernimmt. In seiner Freizeit betreibt er gerne jegliche Art von Sport und ist ein begeisterter Tennisspieler.

Sprachen

Deutsch (bilingual, Muttersprache), Englisch (US, Muttersprache), Spanisch (fließend)

Specials

Workshop und TEDx Talks zum Thema „Wie präsentiere ich mich erfolgreich bei (Werbe)castings“, Tennis, Badminton, Basketball, Billard, Boxen, Fitness, Fußball, Handball, Snowboard, Tauchen, Tischtennis, Volleyball, Yoga

Werbung: Auszug Kundenliste

Rittersport, Volkswagen AG, Robert Bosch GmbH, Alfred Ritter GmbH & Co. KG, Erdgas.ch, Axxamo, Caja Madrid, Mercedes. Schokotartes



Gräfensteiner Management Alexander Wolf, Ausbildung / Schauspiel-Ausbildung

Ausbildung

Dipl. Informatik, Technische Universität Berlin
Dipl. Media Consulting, Technische Universität Berlin
NLP Practitioner Moderationscoaching bei Karin Kuschik

/

Schauspielausbildung

Schauspiel und Moderation, Coaching bei Sigrid Andersson
Tankstelle Berlin
Szenenarbeit, Kameratechnik und Schauspieltraining bei Berlin Actorfactory
Stimm- und Atemtechnik bei Kathrin Erbert, Berlin
Sprechtraining bei Tina Chemnitz (Ernst Busch Berlin)
Improvisation und Theatersport bei Gorillaz Theater, Berlin
Lee Strassberg Workshop bei it newyork, New York
Meisner Training bei Mike Bernardin, Berlin
Fightclub Berlin Cam-technik, Szenenanalyse bei Alex Altomirianos, Berlin
Gesang- und Sprechtraining bei Marion Berg Empor
Coaching bei Urme Neumann
Scenetraining bei Nancy Bishop, Berlinale 2012
Actors West Sceneclasse und Coldreading Workshops mit Corbin Bronson, Christina Karge und Mike Page, Los Angeles
Masterclass Sceneplay at Actors Artistry mit Andrew Mackin, Los Angeles



Gräfensteiner Management Alexander Wolf, Film und Fernsehen

- 2017 „Der Coach“, Hauptrolle, Regie: James Schneider, Web
- 2016 „Erdgas“, Hauptrolle, Commercial Schweiz
„Movie District“, Hauptrolle, Webchannel
„Wardamalpaarda?!“, Hauptrolle, Webserie
„Dünnes Blut“, Nebenrolle, Regie: Mehrdad Taheri, Kino
„Ella und Nell“, Nebenrolle, Regie: Aline Chukwuedo, Kino
„Letzte Spur Berlin“, Nebenrolle, Regie: Florian Kern, ZDF
„Schneeflöckchen“, Adolfo Kolmerer, Kino
- 2015 „Comedy District“, Hauptrolle, Regie: diverse, Webserie
„Therapie“, Nebenrolle, Regie: Felix Charin, Kino
„Der Berater“, Hauptrolle, Regie: Sebastian Mattukat, Webserie
„EVIAN – Stan the Man“, Hauptrolle, Regie: Chris Hanselmann, Switzerland TV
„Erwartungen“, Hauptrolle, Regie: Sebastian Mattukat, Kino
„Ku'Damm 56“, Nebenrolle, Regie: Sven Bohse, UFA Fiction GmbH
„Rosa“, Nebenrolle, Regie: Hansjörg Thurn, ARD
„SOKO Leipzig“, Nebenrolle, Regie: Sven Fehrensens, ZDF
„Back to back“ (The same sky), Nebenrolle, Regie: Oliver Hirschbiegel, ZDF
- 2014 „Staffel 4 – Christian und Herr Wolf“, Hauptrolle, Regie: Cem B Mete, Webserie
„Autobahn“, Nebenrolle, Regie: Eran Creevy, Kino (US Englisch)
„Gut zu vögeln“, Nebenrolle, Regie: Mira Thiel, Kino (Komödie)
„Bonnies Ranch“, Hauptrolle, Regie: Christian Meier, Webserie
„Orange“, Hauptrolle, Regie: Hauke Hilberg, Commercial Switzerland
„Lipo“, Hauptrolle, Regie: Christoph Urban, Commercial Switzerland
- 2013 „Die Spiegel Affäre“, Nebenrolle, Regie: Roland Suso Richter, ARD
„Whisper“ – Trilogy“, Hauptrolle, Regie: J’Kerry & J’Mcnamara, KINO (englisch)
- 2012 „Spreewaldkrimi“, Nebenrolle, Regie: Roland Suso Richter, ZDF
„The time on earth“, Nebenrolle, Regie: Werner Schumann, Kino (englisch)
„The end is near“, Nebenrolle, Regie: Rick L. Winters, Kino (englisch)
„George“, Nebenrolle, Regie: Joachim Lang, SWR
„AXXAMO“, Hauptrolle, Regie: Simon Ritzler
„For those whose god is dead“, Nebenrolle, Regie: Jeremiah Mosese, Kino
- 2011 „Alles Chefsache“, Nebenrolle, Regie: Edzard Onneken, ARD
„Die vierte Macht“, Nebenrolle, Regie: Dennis Gansel, Kino
„Alles was zählt“, Nebenrolle, Adrian Sievert, RTL
„Die Ermittlerin“, Hauptrolle, Regie: Dominik Roth, Kurzfilm
„Unter Uns“, Rolle: Gerd Winkelmann, Regie: Friedhelm von Aprath, RTL
- 2010 „Flemming II“ I, Folge: „Treppe der Lust“, Nebenrolle, Regie: Bernhard Stephan, ZDF
„Klassentreffen“, Hauptrolle, Regie: Dominik Roth, Independent
„Container“, Hauptrolle, Regie: Jens Laser, Independent
SOKO Leipzig – Folge: „Jan im Gefängnis“, Nebenrolle, Regie: Jörg Mielich, ZDF
„Eine wie Keine“, Nebenrolle, Regie: Franz Hörisch, SAT.1/Daily Soap/Grundy UFA/Phoenix
- 2009 „Gute Zeiten schlechte Zeiten“, Nebenrolle, Regie: Hannes Spring, RTL
„Jerry Cotton“, Nebenrolle, Regie: Philipp Stennert & Cyrill Boss, Kino
„Abschiedstournee“, Nebenrolle, Regie: Alexander Pfander & Daniel Pfander/Pfanderfilm/DVD
„Sind denn alle Männer Schweine?“, Nebenrolle, Regie: Sophie Allet-Coche, SAT.1



Gräfensteiner Management Alexander Wolf, Film und Fernsehen

„In jeder Beziehung“, Hauptrolle, Regie: Thomas Vass, RTL/Comedy Serienpilot/Biller & Vass TV
„Anna und die Liebe“, Nebenrolle, Regie: Kai Meyer Ricks, SAT.1/Telenovela/Producers at Work
„Die Grenze“, Nebenrolle, Regie: Roland Suso Richter, SAT.1/TV-Mehrteiler/teamWorx
„Auf den zweiten Blick“, Hauptrolle, Regie: Nicolai Zeitler, Kurzfilm
„Verbotene Liebe“, Nebenrolle, Regie: Hartwig van der Neut, ARD/Telenovela/Grundy UFA

2008

„Die B-Probe“, Hauptrolle, Regie: Christoph Kuchinke, SAT.1/Comedyclip/Kuchinke Productions
„112 – Sie retten dein Leben“, Nebenrolle; Regie: Nico Zavelberg, RTL
„Wege zum Glück“, Nebenrolle, Regie: Petra Wiemers, ZDF/Telenovela/Grundy UFA
„Ecounters“, Hauptrolle, Regie: Samuel Starck, Kurzfilm, DFFB
„Matahari Projekt“, Hauptrolle, Regie: Thomas Huber, Kinotrailer
„Rette mich“, Nebenrolle, Regie: Lawrence Tooley, Kino
„The Treasure of Quedlingburg“, Nebenrolle, Regie: Christian Schwochow, CBS television/
Dokumentarspiel/Storyhouse Product
„Fall of the Berlin Wall“, Nebenrolle, Regie: Alexander Gutzeit, ZDF/Dokumentarspiel/
Storyhouse Productions

2006

„Verliebt in Berlin“, Nebenrolle, Regie: Cornelia Dohrn, SAT.1/Telenovela/Grundy UFA
„FC Venus“, Tagesrolle, Regie: Ute Wieland, Kino
„BussiBusines“, Hauptrolle, Regie: Christian Asbach, Kurzfilm



Gräfensteiner Management Alexander Wolf, Messe/Event Moderation / Internet Moderation / Theater

- 2015
oerlikon bandram
Movie District (youtubechannel)
- 2014
DETE Medien Moderation und Präsentation
Moderation Audi Event Worldwide Salesmanagercongress (2x Englisch)
Moderation Sumitomo Sommerfest anlässlich der Einweihung des neuen Firmengebäudes
Moderation SIEMENS Medicaequipment (2x Englisch)
- 2013
Imagefilme, BOSCH Präsentation und Moderation BMW i8 und i3 im Rahmen der IAA, BMW,
Frankfurt am Main (deutsch/englisch)
Produktpräsentation, Erdgas, Schweiz
„Haus des besseren Sehens“, Rodenstock (deutsch/englisch)
- 2012
„Haus des besseren Sehens“, Rodenstock (deutsch/englisch)
- 2011
„Haus des besseren Sehens“, Rodenstock (deutsch/englisch)
- 2010
„Haus des besseren Sehens“, Rodenstock (deutsch/englisch)
- /
- 2013
Staffel 3 – Christian und Herr Wolf, Hauptrolle, Regie: Cem B Mete, Webserie
- 2012
„10119 Berlin – Leben in der Mitte“ – 2. Staffel, Hauptrolle, Regie: Friederike Nass,
Cem B Mete, Christian Meier, Webserie
- 2011
„10119 Berlin – Leben in der Mitte“, Hauptrolle, Regie: Christoph Kuchinke, Astrid Oberholzer,
Webserie
- /
- 2010
„Der Vater“, Nebenrolle, Regie: Ruth Pichler, Grüner Salon Berlin
- 2009
„American Soldier“, Hauptrolle, G. Lasana & Anne Radtke, English Theatre Berlin
- 2005
„Die Gorillas“, Ensemble, Michael Wolf, Die Gorillas Improvisationstheater Berlin