

Alex Barbian



Jahrgang: 1994
Augen: blau-grau
Haare: braun
Größe: 186 cm
Wohnort: Berlin



Alex Barbian ist 31 und lebt in Berlin. Seit 2017 hat er sich durch seine Videointerviews und Artikel für das Hip-Hop-Magazin rap.de als fachkundiger und herzlicher Allrounder einen Namen in der deutschen Musik- und Medienlandschaft gemacht.

Seitdem moderierte er verschiedene Formate auf MTV Germany, schrieb als freier Autor für die ZEIT, ZEIT Online, DIFFUS, das WETTER, die Berliner Zeitung, fluter.de und das JUICE Magazin. Alex gab der YouTube-Präsenz des splash! Festivals ein Gesicht und trat als Musikexperte im ZDF, bei Deutschlandfunk Nova, RTL+, Radio Fritz, HR info, Bayern 2 und diversen Szenenportalen in Erscheinung.

Während der Corona-Lockdowns schloss Alex den Bachelorstudiengang in Geschichte und Publizistik an der Freien Universität Berlin ab. Im Herbst 2021 gründete er mit »SINUS - ein Musikpodcast« sein eigenes Audiomagazin, das 2022 beim International Music Journalism Award als »Best Work of Music Journalism under 30« ausgezeichnet wurde. 2024 war Alex federführend in die gefeierte Produktion »Otze - Stasi, Punk & Mord« - eine Mischung aus Geschichts-, Musik- und True-Crime-Podcast - involviert. Alex ist regelmäßig im Programm von Deutschlandfunk Kultur zu hören und in verschiedenen Zusammenhängen als Autor, Podcaster, Moderator, Kritiker und Konzepter tätig. Er kuratiert die Spotify-Playlist »Gold in dein Ohr «

Sprachen:

Deutsch (fließend), Englisch (Grundkenntnisse)

Preise:

International Music Journalism Award 2022 (Best Work of Music Journalism under 30)

Nominierungen: Listen to Berlin Awards 2023 (Shortlist Preis für Musikjournalismus) / Deutscher Preis für Audiostories 2025 (Shortlist Dokumentarischer Podcast) / Deutscher Hörbuchpreis 2025 (Longlist Bester Podcast)



Gräfensteiner Management

Alex Barbian, Ausbildung & Praktika / Podcast / Moderation

/

Ausbildung & Praktika

2020

Bachelorarbeit und Abschluss in Geschichte / Publizistik an der Freien Universität Berlin

2015 - 2020

Bachelorstudium in Geschichte / Publizistik an der Freien Universität Berlin

/

Podcast

2025

»Zum Dorfkrug« / DIFFUS
»Reeperbahn Festival Deep Dive« / RBX GmbH x German Wahnsinn

2024

»Otze - Stasi, Punk & Mord« / Podimo x Wake Word Studios
»Der alte Zorn - 25 Jahre Turbostaat« / Eigenproduktion

seit 2021

„SINUS - ein Musikpodcast“ / Eigenproduktion
Interviews u.a. mit: Casper, Aurora, Tocotronic, Boys Noize, Deichkind, Fred again..

2021

„Underrated Tour Podcast“ / Sony Music x ALLES GOLD

2020

„splash! Late Night“ / Goodlive GmbH

/

Moderation

2025

Interviews mit Humpe & Humpe, Tocotronic und Turbostaat / DIFFUS Magazin
Panel Moderation / Stadt ohne Meer Gießen

2023

Moderation von „SBÄM-Interview“ / MTV Germany
Festivalreporter auf dem splash! Festival 2023; 2 Tage

2022

„Road to EMA“ / MTV Germany
„MTV Collection“ / MTV Germany
Rock am Ring (Festivalreporter) / DreamHaus GmbH
splash! Festival (Festivalreporter) / Goodlive GmbH

2021

„RapHeroes“ / Goodlive GmbH
„Shore für die Ohren“ / Sickmerksmal

2020

„YO! MTV Raps Weekly Vibes“ / MTV Germany
„RapHeroes“ / Goodlive GmbH
„Deine Homegirls Jahresrückblick“ / Deine Homegirls
„Deutscher Rap in Zeiten des Rechtsrucks“ / Alte Feuerwache Köln

2019

„YO! MTV Raps“ / MTV Germany
„YO! MTV Raps Weekly Vibes“ / MTV Germany
„MTV Top 100“ / MTV Germany
„MTV's Best Music Moments of 2019“ / MTV Germany
rap.de / piranha media GmbH
Interviews u.a. mit: Juju, Kool Savas, Manuellsen, Tarek K.I.Z.
NICETRY MAGAZINE / Goodlive GmbH
Interviews u.a. mit: Trettmann, KUMMER Grim104, Antilopen Gang
Tapefabrik Wiesbaden (Festivalreporter)



Gräfensteiner Management
Alex Barbian, Moderation / Autorenarbeit / Publikationen /
Gastauftritte & Expertise

2018 rap.de / piranha media GmbH
Interviews u.a. mit: Prinz Pi, Samy Deluxe, Sentino, Vega
„Realtalk“ / ALEX Berlin x rap.de
Panel Moderation / splash! Festival
„Deutscher Rap in Zeiten des Rechtsrucks“ / „Medienwoche Courage leben“ Leipzig

/ Autorenarbeit

2025 »Wo die Hunde waren« / Betterov x DIFFUS
»Tonart« / Deutschlandfunk Kultur
Interview-Koordination & Redaktion / Magenta Musik x splash! 2025
Kampagnentexte / Blumengarten, Betterov, Drangsal, Jolle uvm.

2024 »Tonart« / Deutschlandfunk Kultur
Kampaqnentexte / Beatstakes, Berg, Deichkind, Cloudy June, Levin Liam, Paula Carolina uvm.

2022 „HipHop - The Future is Female“ / RTL+
„Tonart“ / Deutschlandfunk Kultur
„Die Josi Miller Show“ / BR Puls
„Viva Alpagua“ / Carlsen Verlag x Viva con Agua
„MTV Push“ / MTV Germany

2021 „Schwesta Ewa - Rapperin, Häftling, Mutter“ / RTL+ (damals TVNOW)
„Tonart“ / Deutschlandfunk Kultur

2020 „Tonart“ / Deutschlandfunk Kultur

/ Publikationen

2022 Berliner Zeitung, BACKSPIN

2021 flutter.de, ALL GOOD „Deutschrap Undercover“

2020 fluter.de, JUICE Magazin, ALL GOOD
2019 JUICE Magazin, Das WETTER

2018 die ZEIT, rap.de, JUICE Magazin

2017 rap.de, Blogrebellen, Medienboard EU Berlin

/ Gastauftritte & Expertisen

2025 ZDF heute
»Billige Plätze - Gender, Macht und Diskriminierung in der Musikbranche«

2024 radioeins Soundcheck. Ein Song Reicht. Zeitschrift - Einblicke in Zeitfangs Musikkosmos



Gräfensteiner Management Alex Barbian, Gastauftritte & Expertise / Jurymitgliedschaften / Kampagnen

- 2023 radioeins Soundcheck, HR Info, COSMO Machiavelli laut.de
- 2022 RBB Inforadio, „Das Hörbuch der sexualisierten Gewalt“
- 2021 ZDF „13 Fragen“, Radio Fritz, Resümäe Podcast, Alte Feuerwache Mannheim,
„K.I.Z. Pressekonferenz“
- 2020 Deutschlandfunk Kultur, der SPIEGEL, Deutschlandfunk Nova, HR info, Bayern 2, Radio Fritz,
Die wundersame Rapwoche
- 2019 Deutschlandfunk Kultur, VICE Deutschland, funk
- 2018 Radio Fritz, „Sidos Showjuwelen“
- / Jurymitgliedschaften
- 2025 „International Musik Journalism Award“
- 2023 „Tapefabrik-Newcomver-Contest“
- 2021 „hiphop.de-Awards“
- 2020 „hiphop.de-Awards“, „Tapefabrik-Newcomer-Contest“
- 2019 „hiphop.de-Awards“, „JUICE-Awards“, „WHO GOT THE HEAT?“
- 2018 „hiphop.de-Awards“, „JUICE-Awards“
- / Kampagnen
- 2023 „liveontidal“ / Tidal
- 2021 „Denkathon“ / Jägermeister
„myhomecourt“ / FILA x Zalando
- 2020 „leavenoonebehind“ / Asphalt Athletics x 1UP Crew
- 2019 „Future Studio“ / Adidas