



Gräfensteiner MGMT GmbH, Calvinstraße 13, 10557 Berlin
T +49 30 617 022 23, mail@graefensteiner-mgmt.de,
www.graefensteiner-mgmt.de



Alex Barbian

Jahrgang: 1994
Augen: blau-grau
Haare: braun
Größe: 186 cm
Wohnort: Berlin



Gräfensteiner Management
Alex Barbian, Vita

Alex Barbian ist 28 und lebt in Berlin. Seit 2017 hat er sich durch seine Videointerviews und Artikel für das Hip-Hop-Magazin rap.de als fachkundiger und herzlicher Allrounder einen Namen in der deutschen Musik- und Medienlandschaft gemacht. Seitdem moderierte er verschiedene Formate auf MTV Germany und ALEX Berlin, schrieb als freier Autor für die ZEIT, ZEIT Online, das WETTER, die Berliner Zeitung, flutter.de und das JUICE Magazin. Alex gab der YouTube-Präsenz des splash! Festivals ein Gesicht und trat als Musikexperte im ZDF, bei Deutschlandfunk Nova, RTL+, Radio Fritz, HR info, Bayern 2 und diversen Szeneportalen in Erscheinung. Während der Corona-Lockdowns schloss Alex den Bachelorstudiengang in Geschichte und Publizistik an der Freien Universität Berlin ab und sammelte in der ALLES-GOLD-Produktion »Underrated Tour« erste Erfahrungen als Podcast-Host. Im Herbst 2021 gründete er mit »SINUS - ein Musikpodcast« sein eigenes Audiomagazin, das 2022 beim International Music Journalism Award als »Best Work of Music Journalism under 30« ausgezeichnet wurde. In seinem Podcast trifft Alex die Künstler*innen der Stunde zu ausführlichen Interviews, lässt relevante Stimmen aus Kulturjournalismus und -Industrie zu Wort kommen und beleuchtet wichtige Meilensteine der Popgeschichte. Parallel dazu ist Alex regelmäßig im Programm von Deutschlandfunk Kultur zu hören und in verschiedensten Zusammenhängen als Autor, Moderator, Kritiker und Konzepter tätig. Er kuratiert die Spotify-Playlist »Gold in dein Ohr« und begleitet seine tägliche Arbeit meinungsstark auf Twitter und Instagram.

Sprachen:

Deutsch (fließend), Englisch (Grundkenntnisse)

Preise:

International Music Journalism Award 2022, Best Work of Music Journalism under 30



Gräfensteiner Management Alex Barbian, Ausbildung & Praktika / Podcast / Moderation

/	Ausbildung & Praktika
2020	Bachelorarbeit und Abschluss in Geschichte / Publizistik an der Freien Universität Berlin
2015 - 2020	Bachelorstudium in Geschichte / Publizistik an der Freien Universität Berlin
2014 - 2015	Bundesfreiwilligendienst im „TEK e.V. Kinderladen“ Berlin
2014	Berufspraktikum im „TEK e.V. Jugendladen“ Berlin
2013 - 2014	Berufspraktikum im psychiatrischen Pflegeheim „Pinecki“ Berlin
2013	Allgemeine Hochschulreife am „Johann Wolfgang von Goethe Gymnasium“ Weimar

/	Podcast
seit 2021	„SINUS - ein Musikpodcast“ / Eigenproduktion Interviews u.a. mit: Casper, Aurora, Tocotronic, Boys Noize, Deichkind, Fred again..
2021	„Underrated Tour Podcast“ / Sony Music x ALLES GOLD
2020	„splash! Late Night“ / Goodlive GmbH

/	Moderation
2022	„Road to EMA“ / MTV Germany „MTV Collection“ / MTV Germany Rock am Ring (Festivalreporter) / DreamHaus GmbH splash! Festival (Festivalreporter) / Goodlive GmbH
2021	„RapHeroes“ / Goodlive GmbH „Shore für die Ohren“ / Sickmerksmal
2020	„YO! MTV Raps Weekly Vibes“ / MTV Germany „RapHeroes“ / Goodlive GmbH „Deine Homegirls Jahresrückblick“ / Deine Homegirls „Deutscher Rap in Zeiten des Rechtsrucks“ / Alte Feuerwache Köln
2019	„YO! MTV Raps“ / MTV Germany „YO! MTV Raps Weekly Vibes“ / MTV Germany „MTV Top 100“ / MTV Germany „MTV's Best Music Moments of 2019“ / MTV Germany rap.de / piranha media GmbH Interviews u.a. mit: Juju, Kool Savas, Manuellsen, Tarek K.I.Z. NICETRY MAGAZINE / Goodlive GmbH Interviews u.a mit: Trettmann, KUMMER Grim104, Antilopen Gang Tapefabrik Wiesbaden (Festivalreporter)
2018	rap.de / piranha media GmbH Interviews u.a. mit: Prinz Pi, Samy Deluxe, Sentino, Vega „Realtalk“ / ALEX Berlin x rap.de



Gräfensteiner Management

Alex Barbian, Moderation / Autorenarbeit / Publikationen /
Gastauftritte & Expertise

„Der große Deutschrapp Jahresrückblick 2018“ / ALEX Berlin x rap.de
Panel Moderation / splash! Festival
„Deutscher Rap in Zeiten des Rechtsrucks“ / „Medienwoche Courage leben“ Leipzig

/

Autorenarbeit

2022
„HipHop - The Future is Female“ / RTL+
„Tonart“ / Deutschlandfunk Kultur
„Die Josi Miller Show“ / BR Puls
„Viva Alpagua“ / Carlsen Verlag x Viva con Agua
„MTV Push“ / MTV Germany

2021
„Schwesta Ewa - Rapperin, Häftling, Mutter“ / RTL+ (damals TVNOW)
„Tonart“ / Deutschlandfunk Kultur
„Xmas-Rap-Battle“ / O2 Music x Intermate

2020
„Tonart“ / Deutschlandfunk Kultur

2018
„Grandmaster Franz“ / SWR

/

Publikationen

2022
Berliner Zeitung, BACKSPIN

2021
fluter.de, ALL GOOD, Antifaschistisches Infoblatt, „Deutschrapp Undercover“

2020
fluter.de, JUICE Magazin, ALL GOOD, Antifaschistisches Infoblatt

2019
JUICE Magazin, Das WETTER

2018
die ZEIT, rap.de, JUICE Magazin

2017
rap.de, Blogrebellen, Medienboard FU Berlin

/

Gastauftritte & Expertisen

2022
RBB Inforadio, „Das Hörbuch der sexualisierten Gewalt“, Das nächste große Ding, MZEE, BACKSPIN,
„MAZZ ab - Vollbart nachgefragt“, Most Dope, „Berliner Rapublik“, Universität Wien

2021
ZDF „13 Fragen“, Radio Fritz, Resümee Podcast, HipHop.de, Gold & Beton, Alte Feuerwache Mannheim,
„K.I.Z. Pressekonferenz“

2020
Deutschlandfunk Kultur, der SPIEGEL, Deutschlandfunk Nova, HR info, Bayern 2, Radio Fritz,
Die wundersame Rapwoche, 16Bars, BACKSPIN, HipHop.de, RAUM 4, Universität Köln

2019
Deutschlandfunk Kultur, VICE Deutschland, funk, JamFM, DIFFUS Magazin, 16Bars, Deine Homegirls,
BACKSPIN, MZEE, Universität Nürnberg



Gräfensteiner Management Alex Barbian, Gastauftritte & Expertise / Jurymitgliedschaften / Kampagnen

2018 Radio Fritz, „Sidos Showjuwelen“, DIFFUS Magazin, BACKSPIN, splash! Mag, ALL GOOD,
Universität Wilhelmshafen

/ Jurymitgliedschaften

2021 „hiphop.de-Awards“

2020 „hiphop.de-Awards“, „Tapefabrik-Newcomer-Contest“

2019 „hiphop.de-Awards“, „JUICE-Awards“, „WHO GOT THE HEAT?“

2018 „hiphop.de-Awards“, „JUICE-Awards“

/ Kampagnen

2021 „Denkathon“ / Jägermeister
„myhomecourt“ / FILA x Zalando

2020 „leavenoonebehind“ / Asphalt Athletics x 1UP Crew

2019 „Future Studio“ / Adidas