



Gräfensteiner MGMT GmbH, Rosenthaler Str. 23, 10119 Berlin  
T +49 30 617 022 23, F +49 30 617 022 24  
mail@graefensteiner-mgmt.de, www.graefensteiner-mgmt.de



Babette Conrady

Größe: 167 cm  
Augen: grün / braun  
Haare: rotblond  
Wohnort: Berlin



Eine wahrlich atemberaubende Performance. Die junge Dame sieht aus wie Janet Jackson, sie tanzt wie Janet Jackson, aber sie heißt: Babette Conrady! Und sie ist der erste Ossi in der ´Mini Playback Show´! Nicht nur Marijke Amado war ganz aus dem Häuschen. Auch allen anderen Augenzeugen musste in dem Moment klar geworden sein, dass aus Babettchen noch was werden sollte.

Geboren ist sie in Berlin-Pankow. Es folgt der seinerzeit übliche Schlenker nach Hohenschönhausen in die Neubau-Platte, aber so etwas prägt einen ja bekanntlich. Schon in der Schule singt sie in Bands. Musik ist ihr Ding, und die macht sie nicht nur, sondern kennt sich auch blendend damit aus und redet gern darüber - insofern war es nur konsequent, dass sie nach dem Beenden ihres Studiums der Kulturwissenschaft und neuerer deutscher Literatur an der Humboldt-Uni fortan fester Bestandteil des Moderatoren-Teams bei Radio Fritz vom RBB wird.

Mit dem ´Nightflight´ hat sie dort nun schon seit Jahren eine eigene Sendung, die sie redaktionell auch selbst gestaltet. Dazu kommt außerdem noch das Talk-Format ´Blue Moon´, bei dem Babette zwei Stunden mit Hörern spricht und dabei eindrucksvoll unter Beweis stellt, wie empathisch, klug und spannend Talk-Radio sein kann.

Auch im Fernsehen ist Babette regelmäßig präsent. So konzipierte und moderierte sie unter anderem das höchst unterhaltssame Format ´Ein Sofa in Berlin´ beim RBB. Dort ist sie auch in diversen weiteren Magazinen und Spezial-Sendungen zu sehen (z.B. ´Stilbruch´, ´ZIBB´, ´30 Favoriten´). Für Pro7 ist sie als Reporterin bei ´Red´ im Einsatz (´So tickt Berlin´) sowie als Expertin beim Format ´10 Songs That Changed My Life´. Für Putpat moderierte sie zusammen mit Markus Kavka das Interview-Format ´Yin Yang´.

Als DJ ist Babette ebenfalls gut unterwegs. Zu einer jahrelangen Residency im Magnet Club kommen zunehmend Bookings in



Berlins namhaften Elektronik-Clubs wie z.B. Weekend, Sisyphos oder Kosmonat.

Es ist also eine Menge los in Babettes Leben. Was nach diesem Auftritt in der Mini Playback Show aber auch nicht anders zu erwarten war.

A truly breathtaking performance. This young lady looks like Janet Jackson, she dances like Janet Jackson - but her name is: Babette Conrady! And she is the first „Ossi“ (nickname for people from former East-Germany) in the ´Mini Playback Show´! Not just the host Marijke Amado was giddy with excitement, all other eye-witnesses were also aware of the fact that Babettchen should become something very special.

Born in Berlin-Pankow, she and her parents made the in these times inevitable move to concrete suburb Hohenschönhausen, but these are the things that eventually shape you. Still in school she already sings in bands. Music is her thing, and she is not just a performer, but also a true connoisseur. She knows her stuff and likes to talk about it – insofar it was consequent that after finishing her studies at Humboldt University in Berlin she becomes an inherent part of the Radio Fritz/RBB presenter team. Her own music show ´Nightflight´ has been on air for several years now. An Other format are ´Bluemoon´, where Babette has a two-hour-chat with her listeners, proving how empathetic, intelligent and fascinating talk radio could be.

Babette is also regularly present on television. She drafted and hosted the extremely entertaining format ´Ein Sofa in Berlin´ for public television channel RBB, where she also could be seen in various other shows (e.g. ´Stilbruch´, ´ZIBB´, ´30 Favoriten´). For Pro7 she was reporter for lifestyle magazin ´Red´ (´So tickt Berlin´) and an expert for the show ´10 Songs that changed my life´. Together with Markus Kavka she also hosted the music-interview-format ´YinYang´ for Putpat.TV.

As a DJ she is well booked, too. A residency at famous Indie-Club ´Magnet´ is followed by gigs at Berlin´s most notable Electro-Clubs (´Weekend´, ´Sisyphos´, ´Kosmonaut´ among others). You see, there is a lot going on in Babettes´ life – just as everyone expected after seeing her in the ´Mini Playback Show´.



## Gräfensteiner Management Babette Conrady, TV Moderation / Messe & Event Moderation

- 2015 „Yin Yang“ mit Markus Kavka, Putpat Expertin im Format  
„10 Songs That Changed My Life“, Pro7
- 2014 „Gute Vorsätze und andere Irrtümer-Unterwegs durch die Neujahrsnacht“, rbb
- 2013 „red!- So tickt Berlin“, ProSieben Stilbruch, rbb
- 2012 Moderation und Konzeption „Ein Sofa in Berlin“, rbb
- 2009 Moderation und Redaktion „Populär“, ZDF
- /
- 2016 „face to face“ Konzertveranstaltung, Berliner Philharmonie gGmbH
- 2015 20 jähriges Firmenjubiläum, CSI Entwicklungstechnik, Berlin
- 2014 Jubiläumsfeier, „40 Jahre IKEA Deutschland“, Berlin
- 2013 „Kellogg's Ladies Weekend“, Berlin
- 2012 Bestenehrung 2012, IHK, Berlin



## Gräfensteiner Management Babette Conrady, Radio Moderation / Stimme / Musikprojekte

2016	Moderation und Redaktion „Nightflight“, Fritz, RBB
2015	Moderation und Redaktion „Nightflight“, „Caroma Club“, „Blue Moon“ Fritz, RBB
2014	Moderation und Redaktion „Nightflight“, „Caroma Club“, „Blue Moon“ Fritz, RBB
2013	Moderation und Redaktion „Nightflight“, Fritz, RBB
2012	Moderation und Redaktion „Nightflight“, Fritz, RBB
2011	Moderation und Redaktion „Nightflight“, Fritz, RBB
2010	Moderation und Redaktion „Nightflight“, Fritz, RBB
2009	Moderation und Redaktion „Nightflight“, Fritz, RBB
2008	Moderation und Redaktion „Nightflight“, Fritz, RBB
2007	Moderation und Redaktion „Nightflight“, Fritz, RBB
	/
2008	MTV Serie „Laguna Beach“ Nick Serie „iCarly“
	/
2006 – 2008	“Hershe“
2002 – 2004	“Bella musica“, Headroom Studios Berlin
2001 – 2002	“Brainwave“
1994 – 2000	“Krauts“